



Администрация Московского района Санкт-Петербурга
Отдел образования

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 351
с углубленным изучением иностранных языков
Московского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ школа № 351 Московского района Санкт-Петербурга)

196233, Санкт-Петербург, Витебский проспект, дом 57, литера А;
E-mail: school351mosk@obr.gov.spb.ru; тел/факс (812) 417-64-97;
ОКПО 47956160, ОГРН 1027804892500, ИНН/КПП
7810128851/781001001

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
ГБОУ школа № 351
Московского района Санкт-
Петербурга

Протокол №11 от 31.08.2026

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
ГБОУ школа № 351
Московского района Санкт-Петербурга

_____ К.В. Дмитриенко

Приказ №536.1-од от 31.08.2026

СОГЛАСОВАНО

Методическим объединением
Председатель МО

_____ Козлова Е.В.
Протокол № 1 от 25.08.2026

Рабочая программа

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
для 9 класса

102 часа (3 часа в неделю)

2026–2027 учебный год

Санкт-Петербург
2026

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе:

- Федеральный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287;
- Федеральная образовательная программа ООО, утвержденная приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 370;
- Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»;
- Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ, принятой Приказом Минпросвещения России от 09.04.2016 года № 637-р;
- Приказ Минпросвещения от 08.10.2025 № 729;
- Приказ Минпросвещения от 10.11.2025 № 808;
- Положения о рабочей программе ГБОУ школа №351 Московского района Санкт-Петербурга.

1.1. Цель и задачи учебного предмета

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих **целей**:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом

формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

Задачи учебного предмета:

Содержание программы выделяет три основных линии: формирование коммуникативной компетенции, формирование языковой и лингвистической компетенций, формирование культуроведческой компетенции. Указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в тематическом планировании, где представлено распределение тем, количества часов, содержания, основных видов деятельности, планируемого результата и видов контроля в ходе каждого учебного занятия.

1.2. Место в учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

1.3. Информация об УМК

1.1. Учебно-методический комплекс

Учебник допущен Министерством просвещения Российской Федерации, приказ от 22.06.2026 года № 436 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий».

«Русский язык. 9 класс: учебник – Рыбченкова Л.М., Александрова О.М. и др., изд. «Просвещение», 2023г., 2024 г. . /1.1.2.1.1.5.3./

1.2. Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет:

- ФГИС «Моя школа»
- ООО «Якласс»
- ООО «Учи.ру»

2. Содержание учебного предмета

2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

2.2. Межпредметные связи изучения русского языка

В школе изучается в основном русский литературный язык, поэтому наиболее тесные и органические связи русского языка как предмета осуществляются с литературой:

широко используются программные художественные произведения для иллюстрации языковых фактов, наблюдений за употреблением отдельных слов, грамматических форм, разнообразных синтаксических конструкций, средств связи предложений и частей текста, а также отдельные типы речи. Одинаковые лингвистические понятия имеют место в курсе изучаемых иностранных языков (подлежащее, сказуемое, число, падеж, время и т.д.). Близкие понятия содержатся в курсе литературы (антоним, антитеза, контраст, изобразительное средство и т.д.);

на уроках истории учащиеся знакомятся с архаизмами, историзмами, заимствованными словами, широко вводят их в речь;

при изучении географии – с вопросами народонаселения и языковыми группами; на уроках биологии – с вопросами мышления и речи; при занятиях физикой – со звуком, с тембром, силой.

Используя репродукции известных художников на уроках русского языка, учитель опирается на те знания, которые приобрели учащиеся на уроках ИЗО. Обучая детей писать сочинение по картине, учитель русского языка способствует их эстетическому воспитанию, учит находить словесный эквивалент зрительным образам, ценить правдивое изображение жизни, понимать язык изобразительного искусства.

Особое внимание уделяется повышению познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе через использование мультимедийных средств обучения (слайды, презентации, Интернет), знания о которых учащиеся получают на уроках информатики. Всё это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, технологии компетентностной системы обучения (КСО), межпредметных интегрированных уроков.

2.3. Ключевые темы, прослеживаемые в межпредметных связях

Текст, Виды связи в текстах, Типы речи, Стили, Устная речь и виды лексики (во всех предметах гуманитарной направленности).

2.4. Преемственность по годам изучения

Школьный курс русского языка построен таким образом, что преемственность по годам обучения является его составной частью и следует непосредственно из логического строения науки языкознания.

3. Планируемые результаты

3.1 Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) **гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и

выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять

взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ освоения программы по русскому языку являются:

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутреннее и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию,

обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик)

1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов
1.6	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140–160 слов, словарного диктанта объемом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объемом 140–160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке
2.2	Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания)
2.3	Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров
2.4	Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов)
2.10	Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении
3.2	Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.3	Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.4	Использовать при создании собственного текста нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат
3.5	Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст
3.6	Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка
4	По теме «Система языка»
4.1	Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения
4.2	Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные)

4.3	Характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.4	Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями
4.5	Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.6	Распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения
4.7	Различать подчинительные союзы и союзные слова
4.8	Различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения
4.9	Выявлять сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
4.10	Выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.11	Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.12	Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений
4.13	Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи
4.14	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи
4.15	Распознавать прямую и косвенную речь
4.16	Выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью
4.17	Проводить синтаксический анализ сложных предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Понимать и применять основные нормы построения сложносочиненного предложения
5.2	Понимать и применять основные нормы построения сложноподчиненного предложения

5.3	Понимать и применять основные нормы построения бессоюзного сложного предложения
5.4	Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи
5.5	Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании
6	По теме «Орфография»
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях
7.2	Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях
7.3	Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях
7.4	Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи
7.5	Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
7.9	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.2	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
1.3	Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста
1.4	Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения миниатюры); соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний

1.5	Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
1.6	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение
2	Текст
2.1	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении; особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи
2.2	Информационная переработка текста
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение)
3.2	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия
3.3	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка
4	Система языка
4.1	Синтаксис. Сложное предложение
4.1.1	Понятие о сложном предложении (повторение). Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.1.2	Классификация сложных предложений
4.1.3	Понятие о сложносочиненном предложении, его строении
4.1.4	Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения
4.1.5	Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения
4.1.6	Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов

4.1.7	Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными
4.1.8	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.1.9	Понятие о бессоюзном сложном предложении
4.1.10	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений
4.1.11	Типы сложных предложений с разными видами связи
4.1.12	Синтаксический анализ сложных предложений
4.2	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.2.1	Прямая и косвенная речь
4.2.2	Цитирование
4.3	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.3.1	Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами
4.3.2	Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами
4.3.3	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
4.3.4	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
5	Культура речи
5.1	Нормы построения сложносочиненного предложения
5.2	Нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении ; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который
5.3	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью
5.4	Типичные грамматические ошибки при построении сложно-

	подчиненных предложений
6	Орфография
6.1	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)
7.2	Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях
7.3	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
7.4	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
7.5	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
7.6	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Способы включения цитат в высказывание
7.7	Пунктуационный анализ предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие)

Проверяемые на огэ по русскому языку требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС
1	Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
1.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением
1.2	Участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не

	менее шести реплик); обсуждение и чёткая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности
1.3	Овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым)
1.5	Понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста
1.6	Овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте
1.7	Представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента
1.8	Передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свёрнутости: подробное изложение (исходный текст объёмом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объёмом не менее 300 слов)
1.9	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объёмом не менее 150 слов
1.10	Извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме
1.11	Создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность; осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным

	замыслом
1.12	Анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи
2	Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
2.1	Выделение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова
2.2	Выделение морфем в словах; распознавание разных видов морфем
2.3	Определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ
2.4	Определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту)
2.5	Распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова
2.6	Распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова
2.7	Распознавание по значению и основным грамматическим признакам имён существительных, имён прилагательных, глаголов, имён числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий
2.8	Определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)
2.9	Распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)
2.10	Распознавание простых неосложнённых предложений; простых предложений, осложнённых однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями
2.11	Распознавание косвенной и прямой речи
2.12	Распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые);

	предложений полных и неполных
2.13	Распознавание видов односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные)
2.14	Определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства)
2.15	Распознавание бессоюзных и союзных (сложносочинённых и сложноподчинённых) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных)
2.16	Распознавание видов сложносочинённых предложений по смысловым отношениям между его частями
2.17	Распознавание видов сложноподчинённых предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
2.18	Различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчинённых предложениях
3	Формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
3.1	Проведение фонетического анализа слова
3.2	Проведение морфемного анализа слова
3.3	Проведение словообразовательного анализа слова
3.4	Проведение лексического анализа слова
3.5	Проведение морфологического анализа слова
3.6	Проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента
3.7	Проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента
3.8	Проведение синтаксического анализа словосочетания
3.9	Проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении
3.10	Проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
3.11	Проведение смыслового анализа текста
3.12	Проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев
3.13	Проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте
3.14	Проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения

	его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка
3.15	Проведение анализа текста с точки зрения употребления в нём языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических)
4	Овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике:
4.1	Соблюдение основных орфоэпических норм
4.2	Соблюдение основных грамматических (морфологических) норм: словоизменение имён существительных, имён прилагательных, местоимений, имён числительных, глаголов; употребление несклоняемых имён существительных; словообразование имён прилагательных и имён числительных
4.3	Соблюдение основных грамматических (синтаксических) норм: употребление собирательных имён числительных; употребление предлогов -из- и -с-, -в- и -на- в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами; употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращёнными словами; построение простого предложения; согласование сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов
4.4	Соблюдение основных лексических (речевых) норм: употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление имён существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением и других.
4.5	Соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление заглавной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей
4.6	Соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложнённом предложении, в простом осложнённом предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи
4.7	Редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочётов в тексте

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ по русскому языку

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
1.3	Выступление с научным сообщением
1.4	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины
1.5	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика
1.6	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика
1.7	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений
1.8	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями
1.9	Виды диалога: запрос информации, сообщение информации
1.10	Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры)
1.11	Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины
1.12	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.13	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки
2.2	Функционально-смысловые типы речи: повествование как тип речи
2.3	Функционально-смысловые типы речи: описание как тип речи
2.4	Функционально-смысловые типы речи: рассуждение как тип речи
2.5	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте
2.6	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.7	Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части
2.8	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова
2.9	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)
2.10	Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация
2.11	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста
2.12	Информационная переработка текста: назывной и вопросный план текста
2.13	Информационная переработка текста: тезисный план текста

2.14	Информационная переработка текста: тезисы, конспект
2.15	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей
2.16	Информационная переработка текста: приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Разговорная речь
3.2	Научный стиль
3.3	Официально-деловой стиль
3.4	Публицистический стиль
3.5	Язык художественной литературы
3.6	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	Система языка
4.1	Фонетика. Графика
4.1.1	Система гласных звуков
4.1.2	Система согласных звуков
4.1.3	Изменение звуков в речевом потоке
4.1.4	Элементы фонетической транскрипции
4.1.5	Слог
4.1.6	Ударение
4.1.7	Фонетический анализ слова
4.2	Лексикология
4.2.1	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)
4.2.2	Слова однозначные и многозначные
4.2.3	Прямое и переносное значения слова
4.2.4	Тематические группы слов
4.2.5	Обозначение родовых и видовых понятий
4.2.6	Синонимы
4.2.7	Антонимы
4.2.8	Омонимы
4.2.9	Паронимы
4.2.10	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова
4.2.11	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
4.2.12	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
4.2.13	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика
4.2.14	Фразеологизмы. Их признаки и значение
4.2.15	Лексический анализ слова
4.3	Морфемика

4.3.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
4.3.2	Основа слова
4.3.3	Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)
4.3.4	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)
4.3.5	Морфемный анализ слов
4.4	Словообразование
4.4.1	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа
4.4.2	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.4.3	Словообразовательный анализ слов
4.5	Морфология как раздел грамматики
4.5.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
4.5.2	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
4.6	Морфология. Имя существительное
4.6.1	Имя существительное как часть речи
4.6.2	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.6.3	Род, число, падеж имени существительного
4.6.4	Имена существительные общего рода
4.6.5	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа
4.6.6	Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные
4.6.7	Морфологический анализ имён существительных
4.7	Морфология. Имя прилагательное
4.7.1	Имя прилагательное как часть речи
4.7.2	Имена прилагательные полные и краткие
4.7.3	Склонение имён прилагательных
4.7.4	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.7.5	Степени сравнения качественных имён прилагательных
4.7.6	Морфологический анализ имён прилагательных
4.8	Морфология. Глагол
4.8.1	Глагол как часть речи
4.8.2	Глаголы совершенного и несовершенного вида
4.8.3	Глаголы возвратные и невозвратные
4.8.4	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола
4.8.5	Спряжение глагола
4.8.6	Переходные и непереходные глаголы
4.8.7	Разноспрягаемые глаголы
4.8.8	Безличные глаголы

4.8.9	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола
4.8.10	Морфологический анализ глаголов
4.9	Морфология. Имя числительное
4.9.1	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных
4.9.2	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные
4.9.3	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные
4.9.4	Склонение количественных и порядковых имён числительных
4.9.5	Морфологический анализ имён числительных
4.10	Морфология. Местоимение
4.10.1	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений
4.10.2	Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные
4.10.3	Склонение местоимений
4.10.4	Морфологический анализ местоимений
4.11	Морфология. Причастие
4.11.1	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии
4.11.2	Причастия настоящего и прошедшего времени
4.11.3	Действительные и страдательные причастия
4.11.4	Полные и краткие формы страдательных причастий
4.11.5	Склонение причастий
4.11.6	Причастный оборот
4.11.7	Морфологический анализ причастий
4.12	Морфология. Деепричастие
4.12.1	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи
4.12.2	Деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.12.3	Деепричастный оборот
4.12.4	Морфологический анализ деепричастий
4.13	Морфология. Наречие
4.13.1	Общее грамматическое значение наречий
4.13.2	Разряды наречий по значению
4.13.3	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
4.13.4	Морфологический анализ наречий
4.14	Морфология. Слова категории состояния
4.14.1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния
4.15	Морфология. Предлог
4.15.1	Предлог как служебная часть речи
4.15.2	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и

	непроизводные
4.15.3	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные
4.15.4	Морфологический анализ предлогов
4.16	Морфология. Союз
4.16.1	Союз как служебная часть речи
4.16.2	Разряды союзов по строению: простые и составные
4.16.3	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
4.16.4	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы
4.16.5	Морфологический анализ союзов
4.17	Морфология. Частица
4.17.1	Частица как служебная часть речи
4.17.2	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
4.17.3	Морфологический анализ частиц
4.18	Морфология. Междометия и звукоподражательные слова
4.18.1	Междометия как особая группа слов
4.18.2	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные
4.18.3	Морфологический анализ междометий
4.18.4	Звукоподражательные слова
4.19	Морфология. Омонимия слов разных частей речи
4.19.1	Грамматическая омонимия
4.19.2	Использование грамматических омонимов в речи
4.20	Синтаксис. Словосочетание
4.20.1	Основные признаки словосочетания
4.20.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.20.3	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
4.20.4	Синтаксический анализ словосочетаний
4.21	Синтаксис. Предложение
4.21.1	Основные признаки предложения
4.21.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.21.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.21.4	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)
4.21.5	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)
4.21.6	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)
4.21.7	Предложения полные и неполные
4.21.8	Синтаксический анализ предложений
4.22	Синтаксис. Главные члены предложения

4.22.1	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
4.22.2	Способы выражения подлежащего
4.22.3	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения
4.23	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.23.1	Второстепенные члены предложения, их виды
4.23.2	Определение как второстепенный член предложения
4.23.3	Определения согласованные и несогласованные
4.23.4	Приложение как особый вид определения
4.23.5	Дополнение как второстепенный член предложения
4.23.6	Дополнения прямые и косвенные
4.23.7	Обстоятельство как второстепенный член предложения
4.23.8	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
4.24	Синтаксис. Односоставные предложения
4.24.1	Односоставные предложения, их грамматические признаки
4.24.2	Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения
4.25	Синтаксис. Простое осложнённое предложение
4.25.1	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи
4.25.2	Однородные и неоднородные определения
4.25.3	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.25.4	Обособление
4.25.5	Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)
4.25.6	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции
4.25.7	Обращение. Основные функции обращения
4.25.8	Распространённое и нераспространённое обращение
4.25.9	Вводные конструкции
4.25.10	Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)
4.25.11	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.25.12	Вставные конструкции
4.26	Синтаксис. Сложное предложение
4.26.1	Классификация сложных предложений
4.26.2	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении
4.26.3	Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения
4.26.4	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения
4.26.5	Союзы и союзные слова
4.26.6	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений

	между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи
4.26.7	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.26.8	Понятие о бессоюзном сложном предложении
4.26.9	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения
4.26.10	Типы сложных предложений с разными видами связи
4.27	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.27.1	Прямая и косвенная речь
4.27.2	Цитирование
4.27.3	Диалог
4.28	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.28.1	Грамматическая синонимия словосочетаний
4.28.2	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений
4.28.3	Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами
4.28.4	Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами
4.28.5	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
4.28.6	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
5	Культура речи
5.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы произношения и нормы постановки ударения в изученных частях речи
5.2	Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка: разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка; употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской
5.3	Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка: нормы словоизменения изученных частей речи; правильное образование форм имён числительных; нормы образования степеней сравнения имён прилагательных и наречий
5.4	Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского литературного языка: правильное употребление собирательных имён числительных; видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте; употребление причастий с суффиксом -ся; согласование причастий в словосочетаниях типа «причастие + существительное»; правильное

	построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами; правильное использование предлогов <i>-из-</i> и <i>-с-</i>, <i>-в-</i> и <i>-на-</i>; правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по</i>, <i>благодаря</i>, <i>согласно</i>, <i>вопреки</i>, <i>наперерез</i>; нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения; нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и</i>, <i>как... так и</i>; нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями; нормы построения сложносочинённого предложения; нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом <i>чтобы</i>, союзными словами <i>какой</i>, <i>который</i>; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью
6	Орфография
6.1	Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы
6.2	Правописание гласных и согласных в корне слова: правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися (<i>-лаг-/-лож-</i>; <i>-раст-/-раиц-/-рос-</i>; <i>-гар-/-гор-</i>; <i>-зар-/-зор-</i>; <i>-клан-/-клон-</i>; <i>-скак-/-скок-</i>; <i>-бер-/-бир-</i>; <i>-блест-/-блист-</i>; <i>-дер-/-дир-</i>; <i>-жег-/-жиг-</i>; <i>-мер-/-мир-</i>; <i>-пер-/-пир-</i>; <i>-стел-/-стил-</i>; <i>-тер-/-тир-</i>; <i>-кас-/-кос-</i>) гласными; правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными; правописание <i>ё</i> и <i>о</i> после шипящих в корне слова; правописание <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i>; написание двойных согласных в именах числительных
6.3	Правописание гласных и согласных в приставке слова: правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на <i>-з (-с)</i>; правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>
6.4	Правописание <i>ъ</i> и <i>ь</i>
6.5	Правописание <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок
6.6	Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи: правописание <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i>; правописание <i>о</i> и <i>е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах имён существительных; правописание суффиксов <i>-чик-</i> и <i>-щик-</i>; <i>-ек-</i> и <i>-ик-</i> (<i>-чик-</i>) имён существительных; правописание <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах имён прилагательных; правописание суффиксов <i>-ова-</i>, <i>-ева-</i>, <i>-ыва-</i>, <i>-ива-</i>; правописание гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в формах прошедшего времени глагола; правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных; правописание гласных в суффиксах причастий; правописание гласных в суффиксах деепричастий; правописание суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i>, <i>до-</i>, <i>с-</i>, <i>в-</i>, <i>на-</i>, <i>за-</i>; правописание суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих
6.7	Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи: правописание безударных окончаний имён существительных; правописание <i>о</i> и <i>е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях имён существительных; правописание безударных окончаний имён прилагательных; правописание <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях имён прилагательных; правописание безударных личных окончаний глагола; нормы правописания окончаний

	числительных; правописание падежных окончаний причастий
6.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи: нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами; правописание сложных имён прилагательных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений; слитное, раздельное и дефисное написание наречий; правописание производных предлогов; правописание союзов; правописание частиц <i>бы, ли, же</i> с другими словами; дефисное написание частиц <i>-то, -таки, -ка</i>
6.9	Написание <i>не</i> (<i>ни</i>) со словами разных частей речи: слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными; слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными; слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами; правописание местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i> ; слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями; слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями; слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями; смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i>
6.10	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в словах разных частей речи: правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных; правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных; правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>-о</i> (<i>-е</i>)
6.11	Правописание служебных частей речи
6.12	Правописание собственных имён существительных
6.13	Правописание сложных и сложносокращённых слов
6.14	Орфографический анализ слов
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики. Функции знаков препинания
7.2	Тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Тире в неполном предложении
7.4	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)
7.5	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни...ни, то... то</i>)
7.6	Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах
7.7	Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.8	Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных определений
7.9	Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных приложений
7.10	Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.11	Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Нормы обособления обстоятельств

7.12	Знаки препинания в предложении с уточняющими членами. Нормы обособления уточняющих членов, дополнений, пояснительных и присоединительных конструкций
7.13	Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом
7.14	Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями
7.15	Знаки препинания в предложении с обращениями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями
7.16	Знаки препинания в предложении с междометиями. Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с междометиями
7.17	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>
7.18	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)
7.19	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении (общее представление)
7.20	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложно-подчинённых предложениях
7.21	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью
7.22	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
7.23	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи между частями
7.24	Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационное оформление диалога на письме
7.25	Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Способы включения цитат в высказывание. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании
7.26	Пунктуационный анализ предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Основные выразительные средства фонетики (звукопись)
8.2	Основные выразительные средства лексики и фразеологии (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и другие)

3.2 Основные виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата

- Слушание учителя;
- Подготовка сообщений;
- Слушание и анализ выступлений одноклассников;
- Просмотр познавательных фильмов;
- Анализ таблиц, чертежей, схем;
- Анализ возникающих проблемных ситуаций;
- Работа с раздаточным материалом;
- Выполнение заданий по разграничению понятий;
- Систематизация учебного материала;
- Работа с учебником;
- Самостоятельная работа с учебником;
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам;
- Применение полученных знаний при решении жизненных задач.

3.3 Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Проектная деятельность обучающихся осуществляется в соответствии с темами проектов, предложенными в учебнике и в Приложении 2.

3.4 Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки достижений планируемых результатов соответствует оценочным материалам ООП ООО.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 9 классе организуется в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 351 с углубленным изучением иностранных языков Московского района Санкт-Петербурга».

Основными формами и видами текущего контроля являются:

1. тест;
2. диктант / диктант с грамматическим заданием;
3. проверочная работа с выборочным ответом;
4. комплексный анализ текста;
5. подробное, сжатое изложение;
6. сочинение повествовательного характера на заданную тему;
7. письменный ответ на вопрос проблемного характера;
8. сочинение по картине;
9. рассказ о случаях из жизни;
10. описание отдельных предметов, животных по наблюдениям, опыту, по картине;
11. устное / письменное высказывание на лингвистическую тему;
12. самостоятельные работы;
13. практические работы
14. контрольные работы;
15. зачёт.

Контрольно – измерительные материалы прилагаются к рабочей программе (Приложение 1)

Промежуточный контроль проводится в форме выставления четвертных и годовых отметок.

Итоговая аттестация проводится в конце года в формате ГИА

4 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4.1. Деятельность учителя в соответствии с рабочей программой воспитания

Тематическое планирование по русскому языку для 9 класса составлено с учётом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Профориентационный модуль реализован в следующих разделах (темах):

Раздел 3.1 Текст и его признаки (обобщение).
Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста

<https://kb.bvbinfo.ru/lessons/mdAbXawrlzy1EKLJ>

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные
----------	--	------------------	--

					ресурсы
		Всего	Контрольн е работы	Практически е работ ы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

5 Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1	https://m.edsoo.ru/773ae3a2
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1	https://m.edsoo.ru/f35dd8aa
3	Русский язык в современном мире	1	https://m.edsoo.ru/8f4f715b
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1	https://m.edsoo.ru/781ab62a
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1	https://m.edsoo.ru/683ec2ef
6	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи	1	https://m.edsoo.ru/fb68e55f
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1	https://m.edsoo.ru/bab51f75
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1	https://m.edsoo.ru/f6b62c38
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1	https://m.edsoo.ru/1f4d5eaa
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1	https://m.edsoo.ru/544126dc
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1	https://m.edsoo.ru/a6c97a2e
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1	https://m.edsoo.ru/185c6cca
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению	1	https://m.edsoo.ru/ada9332a
14	Изложение подробное/сжатое	1	https://m.edsoo.ru/4

			88977ab
15	Текст как речевое произведение	1	https://m.edsoo.ru/d95331d
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1	https://m.edsoo.ru/46ef326d
17	Информационная переработка текста	1	https://m.edsoo.ru/68c9ed31
18	Язык художественной литературы	1	https://m.edsoo.ru/299635c5
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1	https://m.edsoo.ru/519a5c47
20	Научный стиль	1	https://m.edsoo.ru/12689435
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1	https://m.edsoo.ru/e3bb98ee
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/dbb55385
23	Сочинение -рассуждение на тему	1	https://m.edsoo.ru/9131f65b
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1	https://m.edsoo.ru/72f54891
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1	https://m.edsoo.ru/7c886ffb
26	Сочинение -рассуждение с объяснением значения слова	1	https://m.edsoo.ru/86f22cd7
27	Виды сложносочинённых предложений	1	https://m.edsoo.ru/9f5b48a5
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1	https://m.edsoo.ru/c268988f
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/15bfb6fa
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1	https://m.edsoo.ru/8b77ccb9
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1	https://m.edsoo.ru/a9cf949a
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/f7732f94
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1	https://m.edsoo.ru/887b6bc1
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/814dbab7
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1	https://m.edsoo.ru/8658477c
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1	https://m.edsoo.ru/2fb3e564
37	Повторение темы «Сложносочинённое	1	https://m.edsoo.ru/

	предложение». Практикум		2bc85d32
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	https://m.edsoo.ru/6b72272a
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	https://m.edsoo.ru/91a33243
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	https://m.edsoo.ru/bc25bab6
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	https://m.edsoo.ru/366fff5a
42	Сочинение -рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	https://m.edsoo.ru/bf81d531
43	Классификация сложноподчинённых предложений	1	https://m.edsoo.ru/ecc7c5fb
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	https://m.edsoo.ru/1b3729de
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/d72b8fa2
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	https://m.edsoo.ru/cdaaae8e
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/97a71dc7
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1	https://m.edsoo.ru/64ec895c
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1	https://m.edsoo.ru/844c9749
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1	https://m.edsoo.ru/195795e7
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1	https://m.edsoo.ru/89b97412
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1	https://m.edsoo.ru/42475ee2
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1	https://m.edsoo.ru/c223b635
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1	https://m.edsoo.ru/a2fee7ca
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1	https://m.edsoo.ru/32db87de
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1	https://m.edsoo.ru/dda7635b
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1	https://m.edsoo.ru/1b1fa147
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1	https://m.edsoo.ru/fb37617b
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1	https://m.edsoo.ru/4aaf5d2c
60	Однородное, неоднородное и последовательное	1	https://m.edsoo.ru/

	подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении		c3e967d4
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1	https://m.edsoo.ru/41df91d1
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/1bf8cc7c
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1	https://m.edsoo.ru/5a367896
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/49b4f5ab
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1	https://m.edsoo.ru/9f43eb86
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1	https://m.edsoo.ru/79dbde1a
67	Контрольная работа по теме Сложноподчинённое предложение"	1	https://m.edsoo.ru/36534296
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	https://m.edsoo.ru/a19d9335
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1	https://m.edsoo.ru/b243fe6e
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1	https://m.edsoo.ru/d8fb5e33
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/768e39c6
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1	https://m.edsoo.ru/36c3f417
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/8961bbf7
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1	https://m.edsoo.ru/3a57532c
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/dd88c1da
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1	https://m.edsoo.ru/5c1bc712
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/79598cd2
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1	https://m.edsoo.ru/5acc5432
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/4db1cc9b
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/7ebe3b45
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/c4c757a9
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное	1	https://m.edsoo.ru/

	предложение»		b4cda5af
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1	https://m.edsoo.ru/81761bc8
84	Сжатое <i>изложение</i> с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	https://m.edsoo.ru/81bbe8b8
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1	https://m.edsoo.ru/e3258a9c
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1	https://m.edsoo.ru/ad1ed5e1
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1	https://m.edsoo.ru/f1845baa
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1	https://m.edsoo.ru/e522eff7
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1	https://m.edsoo.ru/86a6d2e8
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1	https://m.edsoo.ru/281cd8f9
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1	https://m.edsoo.ru/53cfe7d4
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1	https://m.edsoo.ru/71f1b864
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1	https://m.edsoo.ru/64e3eff8
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1	https://m.edsoo.ru/a92a353c
95	Косвенная речь	1	https://m.edsoo.ru/368d5b13
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1	https://m.edsoo.ru/69b2f4ba
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1	https://m.edsoo.ru/7ae26674
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	https://m.edsoo.ru/bf27f338
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1	https://m.edsoo.ru/5c2b86c9
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1	https://m.edsoo.ru/f894edd7
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1	https://m.edsoo.ru/c1788279
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1	https://m.edsoo.ru/37f72334

Комплексный анализ текста на уроках русского языка в 9 классе

Дидактический материал «Комплексный анализ текста на уроках русского языка в 9 классе» предназначен для организации как коллективной, так и индивидуальной работы. Предложенные задания направлены на формирование орфографических и пунктуационных навыков, обогащение словарного запаса, развитие устной и письменной речи, творческих способностей учащихся. Данные тексты учащиеся могут использовать в качестве примера-аргумента при написании сочинения-рассуждения.

Текст №1

(1) Чтобы оценить доброту и понять ее значение, надо непременно самому испытать ее. (2) Надо воспринять луч чужой доброты и пожить в нем. (3) Надо почувствовать, как луч этой доброты овладевает сердцем, словом и делами всей жизни. (4) Доброта приходит не по обязанности, не в силу долга, а как дар.

(5) Чужая доброта – это теплота, от которой сердце согревается и приходит в ответное движение. (6) Человек, который однажды почувствовал доброту, рано или поздно сам ответит тем же.

(7) Это великое счастье – почувствовать в своем сердце огонь доброты и дать ему волю в жизни. (8) В этот миг, в эти часы человек находит в себе своё лучшее, слышит пение своего сердца. (9) Забывается «я» и «своё», исчезает чужое, ибо оно становится «моим» и «мною», и для вражды и ненависти не остаётся места в душе.

(По И. Ильину)

1. Прочитайте выразительно текст. Подумайте над вариантами названия.
2. Определите тему и основную мысль текста.
3. Из предложений 1-3 выпишите слова с приставкой, в котором правописание приставки зависит от последующего согласного звука.
4. Замените словосочетание «огонь доброты» (предложение 7), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.
5. Выпишите грамматическую основу из предложения 2.
6. Выпишите сложноподчиненные предложения, определите вид придаточных предложений, составьте схемы.
7. Объясните постановку тире в предложениях текста.
8. Напишите сочинение-рассуждение «Что такое доброта?»

1. Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы».

1. Распределите ошибки в таблице по видам, рядом укажите правильный вариант

Виды ошибок	Неправильно	Правильно
Орфоэпические		
Лексические		
Словообразовательные		
Морфологические		
Синтаксические		

Зво/нит, Хороший руководитель должен показывать образец своим подчиненным, Вчера я

заходила в ихний дом. Запрягли в сани два медведя. Шимпанзе взобралось на верхушку дерева

2. Разделите текст на абзацы

Это было около 20 тысяч лет назад. С нынешней европейской части нашей страны медленно отступал Днепровский ледник. Проходили столетия, и там, где когда-то лежала ледяная пустыня, потекли широкие реки, образовались огромные озёра. Землю покрыла сначала скудная тундровая растительность. Но чем дальше уходил ледник, тем становилось теплее, растительный мир делался богаче. На пастбища пришли северные олени, дикие лошади, мамонты. Вскоре здесь появился и человек. Люди эпохи верхнего палеолита положили в послеледниковый период начало заселению края и того места, в частности, где ныне стоит Брянск. Но прежде чем на территории верхнего и среднего течения Десны стали складываться племенные объединения славян, прошло много тысячелетий.

3. Определите, к какому стилю относятся тексты:

1) Действие пьесы Бернарда Шоу начинается под портиком церкви св. Павла. Именно там, сидя рядом с одной из колонн, главная героиня — бедная цветочница Элиза Дулитл — продавала прохожим свои фиалки. Первая ремарка пьесы, по всей видимости, произвела неизгладимое впечатление на художника спектакля Павла Каплевича, выстроившего на сцене настоящую колоннаду и одевшего всех героев в фиолетовые костюмы и платья. Среди придуманных Каплевичем холодных, безжизненных, монументальных мраморных столбов протекает жизнь профессора Хигинса. Такое впечатление, что выдающийся филолог, истинный джентльмен живет на вокзале. Ни намек на чисто английскую респектабельность и уют домашнего очага (столь вдохновенно описанных драматургом). А от разнообразных оттенков фиалкового цвета, окрасившего костюмы персонажей, уже к середине первого действия начинает кружиться голова.

2) В 1905 году, когда была опубликована первая статья Эйнштейна о теории относительности, никто не мог предвидеть конкретных путей научно-технической революции, призванной воплотить в жизнь новое учение о пространстве, времени и движении. В теории относительности видели поразительно глубокое, стройное и смелое обобщение и истолкование уже известных экспериментальных данных, прежде всего фактов, свидетельствовавших о постоянстве скорости света, о ее независимости от прямолинейного и равномерного движения системы, через которую проходит световой луч.

Вместе с тем ученые понимали, что, отвергнув, казалось бы, очевидное, классическое понятие одновременности, отказавшись от не менее очевидного классического правила сложения скоростей, допуская и обсуждая парадоксальные, на первый взгляд, выводы, физика овладевает очень мощным оружием.

4. Заполните таблицу приведёнными ниже словосочетаниями, вставляя пропущенные буквы.

Согласование	Управление	Примыкание

Читал не задумываясь, её шляпка, защитить к...тёнка, не за кем пр...сматривать, захотел купить, победа в футболе, ж...лтые цветы, ваш начальник, второй подъезд, забыть сумку, пригласить в гости, слома(н, нн)ая игрушка, школьная столовая, сильно боится, трудное задание.

5. В предложениях подчеркните подлежащее и сказуемое.

В саду распустились розы и лилии. 2) С самого утра начал накрапывать мелкий осенний дождь. 3) После окончания училища моя сестра будет фельдшером. 4) Правильно жить — это никому не вредить. 5) Мы дружный коллектив.

6. Подчеркните предложения с несогласованными определениями.

- 1) В комнату вошла девушка в платье из ситца. 2) Огромная сова взмыла в воздух. 3) Наконец-то мы добрались до нашего посёлка. 4) Здесь можно взять мешки для мусора. 5) Я взял машину брата. 6) Прогулка пешком доставляла мне радость. 7) Ребята нашли мои ключи.

7. Подчеркните прямые дополнения

- 1) Ремонтировать старый автомобиль. 2) Стучать в закрытую дверь. 3) Меня заставили выпить лекарство. 4) Собеседник улыбнулся ей. 5) Учитель не заметил прогула. 6) Пойду куплю хлеба.

8. Распределите в таблице предложения по видам обстоятельств.

Виды обстоятельств	Предложение
Образ действия	
Меры и степени	
Места	
Времени	
Причины	
Цели	
Условия	
Уступки	
Сравнения	

Я приехал издалека.
Я встал рано
Мать смотрела ласково
Кошка клубочком свернулась у печки
Он побледнел от страха.
Я сделал это назло
Он попросил позвонить в случае необходимости.
Он вернулся вопреки ожиданию
Он совершенно забыл про уроки

9. В скобках запишите вид односоставного предложения, используя следующие сокращения: назывное – Н, определённо-личные – О-Л, неопределённо-личные – Н-Л, обобщённо-личные – ОБ-Л, безличные – Б.

- 1) И передал свой подарок хозяйке. 2)...Чистое небо над нами, и от земли пар, как в бане. 3) За это кресло меня и прозвали Курымушкой. 4) Правда, леса ведь не только но насаждать, но и рубить. 5) Нигде не найдёшь в лесу жизни более обильной и страстной, как возле старого пня. 6) И предложила ей поглядеть в замочную скважину. 7) Вечерело. 8) Густо лает, редко и хлётко гонит. (По М. Пришвину)

10. Расставьте знаки препинания в предложениях, осложнённых однородными

членами.

- 1) Маленькая Саша то всхлипывала то снова начинала улыбаться. 2) Я уже давно ничего не жду не надеюсь и ни во что не верю. 3) Новый деревянный стол издавал тонкий приятный аромат. 4) В этой девочке мне нравилось всё и веснушчатый нос и большие глаза и ямочки на щеках.

11. Замените придаточные предложения обособленными определениями, выраженными причастным оборотом.

- 1) Цветы, которые посеяли в прошлом году, этим летом благоухают. 2) Дорога, которая ведёт к озеру, заросла травой. 3) Человек, который сделал это, должен сам сознаться.

12. Подчеркните приложения. Вставьте пропущенные знаки препинания.

Летом мы организуем лодочный поход на озеро Селигер. Сосед мой хирург был постоянно занят. Как человек образованный мой дедушка хорошо знал историю. Они люди работающие содержали в полном порядке своё немудрёное хозяйство.

13. Подчеркните уточняющие члены предложения.

1) Внизу, в тени, шумел Дунай (Тютч.) 2) Я проснулся поздно, часу в пятом пополудни (Акс.) 3) Только узкая, сажень в триста, полоса плодородной земли составляет владение казаков (Л.Т.) 4) Из-под крутого, волчьего склада, лысеющего лба он бегло оглядел комнату (Ш.)

14. Вставьте пропущенные знаки препинания.

1) Что ты думаешь по этому поводу Катерина? 2) О чём это милая моя вы всё думаете? 3) Друзья Не будем ссориться! 4) На мой взгляд жёлтый и цвет ей не идёт. 5) Сегодня к несчастью льёт дождь. 6) Во-первых ты опоздала а во-вторых забыла дневник. 7) Осенью мы думаем будет большой урожай свёклы.

15. Замените косвенную речь прямой, расставляя необходимые знаки препинания.

1) Оля сказала, чтобы Миша взял с собой палатку. 2) Родители интересовались, когда я к ним приеду? 3) Я поинтересовался, интересная ли эта книга?

2. Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение».

Вариант 1.

Ответьте письменно на вопросы:

- 1) Какое предложение называется сложносочиненным?
- 2) На какие группы по союзам и значению делятся ССП?

Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Семен побрел в сад и остановился возле груши. Спать не хотелось. Опершись плечом о ствол дерева он стоял, точно в забытьи потеряв счет времени.

Луна давно гуляла над крышами домов над садами и высокое бледное небо было без звезд. Станицу залитую голубоватым светом наполнили стра(н,нн)ые звуки идущие (не) то со степи (не) то из земли. То прогремит тачанка то взлетит к небу песня то запиликает где(нибудь) гармонь.

Долго стоял Семен и слушал и ему стало грустно. Вот я и остался один подумал Семен и (в)первые за всю жизнь ощутил такую острую боль в сердце что готов был расплакаться. Он сел склонил на грудь голову и еще острее почувствовал горечь одиночества. А что в самом деле останусь и я на Кубани. Земли здесь много, а к горам пр..выкнУ. Тут он представил себе домик на краю станицы а вокруг молодой сад.

Тоска сразу отлегла от сердца и все вокруг точно пр..образилось и сад шептался пр..ветливо и горы окута(н,нн)ые туманом сделались красивыми...

Выполните задания теста.

- 1) Укажите ССП.
 - а) Я передал ему ваше поручение и он исполнил его с большим удовольствием.
 - б) Вот присел я у забора и стал прислушиваться.

- в) Все проходит да не все забывается.
 г) Отъезжающие неторопливо шли на посадку с чемоданами или объёмными сумками.
- 2) Укажите ССП, где бы вы поставили тире.
 а) С колесницы пал Дадон охнул раз и умер он
 б) Было жарко дети просили пить.
 в) Еще секунда и его рука дернула удочку на себя.
 г) По полям извиваясь блестящей струей льется речка студеной волною и беседка одетая сочной листвой наклоняясь над лазурной ее глубиной отражается гладью речною.
- 3) Укажите ССП с общим второстепенным членом предложения.
 а) Солнце спряталось за набежавшую тучку и по земле пробежала большая тень.
 б) Изредка хлопнет обессиленный парус или под кормой плеснет волна.
 в) В саду созревает рябина и липа роняет листья.
 г) Солнце стояло прямо над лесом и беспрестанно пекло ему спину и голову.
- 4) Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.
 а) Глубокая тишина в природе нарушалась только однообразным шумом да жужжанием насекомых.
 б) После долгих дождей листья и травы и цветы были полны влаги.
 в) Глубоко в пруду отражались берег и вечернее небо и белые полосы облаков.
 г) Уже много лет не бывал я на своей родине и каждое новое посещение наполняет моё сердце радостью и печалью.
 д) Сумерки приближались и надо было торопиться домой.
- 5) К началу данного сложного предложения подберите конец. Объясните постановку тире. Мы выбегаем на берег – и...

5. К/ТЕСТ "СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ"

Вариант I

A1. Укажите верное утверждение.

- 1) Придаточное предложение может стоять после главного, в середине его или перед ним.
- 2) Придаточное предложение всегда стоит после главного предложения.
- 3) Придаточное предложение не может стоять в середине главного предложения.

A2. В каком предложении ЧТО является союзным словом?

- 1) Спасибо, что не забываете старика.
- 2) Знаю я, что не цветут там чащи, не звенит лебяжьей шеей рожь.
- 3) Петя оказался ниже всех ростом и не видел, что делается впереди.

A3. Определите тип подчинения придаточных предложений.

- 1) Однородное. 2) Неоднородное. 3) Последовательное.

С самого начала вы должны так поставить дело, чтобы дети сами вам рассказывали о своих делах, чтобы им хотелось вам рассказать, чтобы они были заинтересованы в вашем знании.

A4. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным времени.

- 1) Мы узнали, когда был создан роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
- 2) Я вернусь, когда раскинет ветви по-весеннему наш белый сад.
- 3) Я помню тот день, когда впервые побывал в театре.
- 4) А бывают случаи, когда книга, мирно лежащая у вас на полке, постепенно теряет свое обаяние.

A5. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным места.

- 1) Куда конь с копытом, туда и рак с клешней.
- 2) Капитан их не принял, хотя бойцы желали его видеть.
- 3) Он такие обиды чинит, что описать невозможно.
- 4) Они называли залив, где мы стояли, именем известного полководца.

A6. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным уступки.

- 1) Расскажу тебе сказку, которую в ребячестве мне рассказывала старая калмычка.
- 2) Он ветреный человек, на которого нельзя надеяться.
- 3) Где роскошь, там нет торговли.
- 4) Хотя я отопру темницу, мне всё равно не расковать твоих цепей.

A7. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.

- 1) В ту минуту, когда готовился я пуститься в дорогу, вошёл Зурин.
- 2) Вечером гости уехали, потому что в доме негде было поместиться.
- 3) Я сяду заниматься, чтобы не терять времени.
- 4) Я знаю, что он шутит.

A8. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным условия.

- 1) Когда бричка была уже на краю деревни, Чичиков подозвал к себе первого мужика.
- 2) Он тоже был несколько смущён, хотя старался не показывать этого.
- 3) Враг был вчетверо сильнее, если считать скопление его резервов.
- 4) Вы поймёте это, когда поживёте здесь ещё какое-то время.

A9. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

- 1) Я почувствовал, что состояние моего здоровья улучшилось.
- 2) Если хочешь быть счастливым, будь им.
- 3) Около деревни протекает река, исток которой находится в лесных предгорьях.
- 4) Даша забыла, зачем пришла.

A10. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным причины.

- 1) Тому, что было, уже не бывать.
- 2) Я не должна его любить, ибо я замужем.
- 3) А вечером, когда стемнело и возница уже отправился запрягать лошадь, старик на прощанье сам спел нам несколько песен.
- 4) Под полом, в том месте, где он сидел, что-то негромко щёлкнуло.

A11. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным следствия.

- 1) Все толпились, суетились, неторопливо спрашивая, когда и куда пойдут поезда.
- 2) Лед уже тронулся, так что переправиться на другой берег было невозможно.
- 3) Я, как только вошёл, успел заметить сумрачное расположение Ерофея.
- 4) По мере того как поднималось солнце, день теплел и веселел.

A12. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным степени.

- 1) И хоть бесчувственному телу равно повсюду истлевать, но ближе к милому пределу мне всё б хотелось почивать.
- 2) В той комнате, где я живу, почти никогда не бывает солнца.
- 3) Ученик обтачивал детали настолько старательно, что не делал брака.
- 4) Уж моя шляпа была почти полна орехами, как вдруг услышал я шорох.

A13. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.

- 1) На улице было почти везде грязно, хотя дождь прошел еще вчера вечером.
- 2) Князь Василий говорил всегда лениво, как актер говорит роль старой пьесы.
- 3) Я не знаю, хочу ли я идти с ними.
- 4) Что он не придет, мне было ясно сразу.

A14. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия.

- 1) Но вот с океана долетел широкий и глухой звук, будто в небе лопнул пузырь.
- 2) Время шло медленнее, чем ползли тучи по небу.
- 3) Тут ужас до того овладел Берлиозом, что он закрыл глаза.
- 4) Гастон только стиснул челюсти, но вел себя так, как было нужно.

A15. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным цели.

- 1) Я пригласил вас, господа, с тем, чтобы сообщить пренеприятнейшее известие.
- 2) Так как мы все как один и за технику, и за ее разоблачение, то попросим господина Воланда!
- 3) Пошел дождь, поэтому нам пришлось уйти.
- 4) Только что вы остановитесь, он начинает длинную тираду.

A16. Найдите лишнее предложение.

- 1) И через силу скачет конь туда, где светится огонь.
- 2) Мой дом везде, где есть небесный свод, где только слышны звуки песен.
- 3) В приемной комиссии меня спросили, где я теперь работаю.
- 4) Мы стояли там, где жила наша бабушка.

A17. Сколько частей в сложном предложении (знаки не расставлены)? На местности показывал он молодым солдатам как надо переползать как войлоком обматывать сапоги чтобы шаг был бесшумен как по моховым наростам на дереве по годовым кольцам на пнях определять стороны света как с помощью поясного ремня лазить на самые высокие голые сосны как сбивать собак со следа как в снегу прятаться от холода.

- 1) 8 2) 7 3) 4 4) 6

A18. Какая характеристика соответствует данному предложению?

Как только жара свалила, в лесу стало так быстро холодать и темнеть, что оставаться в нем не хотелось.

- 1) сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью
- 2) сложносочиненное предложение
- 3) сложное предложение с бессоюзной и подчинительной связью
- 4) сложное предложение с подчинительной связью

A19. Найдите предложение, части которого соединены союзом (знаки не расставлены).

- 1) Понятно что зайдя в лес я то и дело натыкался на следы грибов.
- 2) Ему хотелось сделать так как никто ещё не пробовал.
- 3) Мы знали что завтра будет не сделано.
- 4) Мы подошли к дому где располагалась бухгалтерия.

A20. Найдите предложение, части которого соединены союзным словом (знаки не расставлены).

- 1) Я понимал что он только может верить мне в эти минуты.
- 2) В бараке куда затиснулся на ночь Сергей вытянулся желто-белый круг льда и снега.
- 3) Хотя моросил холодный дождь уборка картофеля продолжалась.
- 4) Несмотря на то что ветер свободно носился над морем тучи были неподвижны.

Вариант II

A1. Укажите неверное утверждение.

- 1) Союзные слова только прикрепляют придаточное предложение к главному (или другому придаточному), но не являются членами придаточного предложения.
- 2) Придаточные обстоятельственные отвечают на вопросы обстоятельств.
- 3) Придаточные дополнительные отвечают на вопросы косвенных падежей.

A2. В каком предложении КОГДА является союзным словом?

- 1) Когда труд – удовольствие, жизнь хороша.
- 2) Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт.
- 3) Я сделаю это тогда, когда начнется праздник.

A3. Определите тип подчинения придаточных предложений.

- 1) Однородное. 2) Неоднородное. 3) Последовательное.

Когда наступало первое тепло, не было дня с самого моего раннего детства, чтобы я не ходил играть в ближний сад медицинской академии.

A4. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным временем.

- 1) Мы заглянули в длинный деревянный сарай, где живут преступники.

- 2) Я был бы в отчаянии, если бы вы не согласились.
- 3) Англичанин этот, про которого я упомянул, ищет приключений.
- 4) Когда наступил вечер, ему стало ещё тяжелее.

A5. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным места.

- 1) Я знаю, где ты был. 2) Мы любим дом, где любят нас.
- 3) Там, где кончался лесок, ярко-зеленой оградой стояли бойкие, задорные кусты терна и крушины.
- 4) Изредка осенью выдаются такие дни, когда над рекой стелется густой туман.

A6. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным уступки.

- 1) Несмотря на то, что меня осыпает дождевыми каплями, рву мокрые ветви распутившейся черемухи.
- 2) В течение нескольких дней было так холодно, что занятия отменили.
- 3) Цветы, оттого что их только что полили, издавали влажный, раздражающий запах.
- 4) Чтобы не выдать себя неосторожным стуком весла, рыбак осторожно поднял его.

A7. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.

- 1) Коль нет цветов среди зимы, так и грустить о них не надо.
- 2) Плохо, что звонят раньше времени. 3) Куда иголка, туда и нитка.
- 4) Он заговорил так же внезапно, как и зашёл.

A8. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным условия.

- 1) Если завтра будет такая же погода, то я утренним поездом поеду в город.
- 2) «Антилопа-гну» приняла присмирившего грубияна и покатила дальше, колыхаясь, как погребальная колесница.
- 3) А какая операция, когда человеку перевалило за шестьдесят!
- 4) Это произошло в то время, когда никого не было.

A9. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

- 1) Везде, где только было местечко, росли подсолнечник и укроп.
- 2) Только косы, чтоб не мешали, подобраны на затылке.
- 3) Ров и стена, где торгуют разносчики, обращены к городу.
- 4) Теперь, когда всё решено, ты вздумала капризничать.

A10. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным причины.

- 1) Я не оставлю вас, пока не дадите мне ответа.
- 2) Когда дым рассеялся, Грушницкого на площадке не было.
- 3) Если бы не он, непременно вышла бы драка.
- 4) Говори скорее, потому что я не люблю неизвестности.

A11. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным следствия.

- 1) Скажи ему, что дома никого нет.
- 2) Снег всё становился белее, ярче, так что ломило глаза.
- 3) Гонщик вернулся быстрее, чем мы предполагали.
- 4) Как ни малы реки Подмосковья, они питают влагой окрестные луга.

A12. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным степени.

- 1) Везде, где не было мостовой, вдруг зазеленела трава.
- 2) Есть у России берёзоньки белые, кедры, забывшие, сколько им лет.
- 3) Каков привет, таков и ответ.
- 4) Окрик показался Аксинье настолько громким, что она ничком упала на землю.

A13. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.

- 1) На улице было почти везде грязно, хотя дождь прошел еще вчера вечером.
- 2) Служи народу так, чтобы за него в огонь и в воду.
- 3) Он так весело рассмеялся, словно слышал самую остроумную шутку в своей жизни.
- 4) Я сделал все так, как указывал Евсеич.

A14. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия.

- 1) Подложили цепи под колеса вместо тормозов, чтоб они не раскатывались, взяли

лошадей под уздцы и начали спускаться.

2) Такой звон и пенье стояли на главной улице, будто возчик в рыбацкой брезентовой прозодежде вез не рельсу, а оглушительную музыкальную ноту.

3) Он сразу уснул, так что на мой вопрос я услышал только его ровное дыхание.

4) Писать надо так, чтобы читатель видел изображение словами.

A15. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным цели.

1) И чем ярче становились в его воображении краски, тем труднее ему было засесть за пишущую машинку.

2) Пришлось остановиться, чтобы навести порядок.

3) Я огорчился настолько, насколько это только было возможно.

4) Едва я накинул бурку, как повалил снег.

A16. Найдите лишнее предложение.

1) Трава по берегу озера росла густая, так как здесь было много влаги.

2) Чтобы почувствовать обаяние Москвы, надо побродить по ее старым переулкам.

3) Сирень зацвела рано потому, что установилась теплая погода.

4) А вора он затем не устерег, что хлебы печь собирался.

A17. Сколько частей в сложном предложении (знаки не расставлены)? Но тут увидел Чичиков что это был скорее ключник чем ключница та по крайней мере не бреет бороды а этот напротив того брил и казалось довольно редко потому что весь подбородок с нижнюю частью щеки подходил у него на скребницу из железной проволоки какою чистят на конюшне лошадей.

1) 4 2) 3 3) 5 4) 6

A18. Какая характеристика соответствует данному предложению (знаки не расставлены)?

Хозяин предложил гостям окончить вист после завтрака и все пошли в ту комнату откуда несшийся запах давно начинал приятным образом щекотать ноздри гостей и куда уже Собакевич давно заглядывал в дверь.

1) сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью

2) сложноподчиненное предложение

3) сложное предложение с бессоюзной и подчинительной связью

4) сложное предложение с подчинительной связью

A19. Найдите предложение, части которого соединены союзом (знаки не расставлены).

1) И стало тогда в лесу так темно точно в нем собрались сразу все ночи.

2) Он уже знал что и как делать с собой в случае нового обстрела.

3) Простор в который я вышел был устрашающе широк.

4) Они вернулись только что оттуда где строился новый мост через речку.

A20. Найдите предложение, части которого соединены союзным словом (знаки не расставлены).

1) Он грозил сам прийти в село в случае если она не явится к нему.

2) Всякое дело надо делать хорошо коли взялся за него.

3) С нагорной высоты хорошо виделся мост через который все еще шли колонны отступающих солдат.

4) Он мог бы спастись и убежать даже в том случае если эти трое поднимут запоздалую тревогу.

Критерии отметок:

20 баллов – «5»

19-18 баллов – «4»

17-14 баллов – «3»

13 баллов и ниже – «2»

4. Исходный текст для написания изложения в формате ОГЭ:

1. Кошка была приручена в Древнем Египте примерно 5000 лет назад. Египет был крупнейшей аграрной державой, и запасы зерна необходимо было оберегать от нашествий грызунов. Пушистых охотников, истребляющих крыс и мышей, египтяне считали священными животными. Не случайно у верховного бога Египта Ра была кошачья голова, а богиню плодородия и материнства Бастет изображали в виде кошки.

В Китае кошка символизировала материнство. Верили, что, если повесить на дверь комнаты молодой матери пучок кошачьей шерсти, малыш обязательно будет счастлив. А в Японии хозяином кошки мог стать только очень обеспеченный человек. Содержание животного требовало огромных расходов: питомца было принято наряжать, кормить только из золотой и серебряной посуды специально приготовленной пищей и даже приставлять к нему персонального слугу.

Сегодня кошка – одно из самых любимых домашних животных и символ уюта, а многие древние приметы о ее поведении сохранились и по сей день. (По Е. Елизаровой)

5. Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)

<https://fipi.ru/oge/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

Примерная тематика **учебно-исследовательских и проектных** работ 9 класса:

Аббревиатуры в названиях торговых брендов.
 Активные латинские и греческие словообразовательные элементы.
 Англицизмы в русском языке
 Античный и библейский ономастикон в публичной речи.
 Бессоюзное сложное предложение.
 Виды сложноподчиненного предложения
 Влияние англицизмов на речь подростков.
 Влияние интернет–сленга на речевую культуру подростков.
 Влияние СМИ на речь современного школьника.
 Вредные советы по русскому языку.
 Деловые бумаги в школе
 Диалекты нашего села
 За чистоту русского языка!
 Заимствованные слова в русском языке.
 Запятая в предложениях со словом КАК
 Запятая, двоеточие или тире?
 Зачем нужно изучать русский язык?
 Знаки препинания пред союзом КАК.
 Зоологизмы в русском, английском и французском языках как отражение ментальности народа.
 Игра морфемами и морфологическими признаками в современной отечественной литературе.
 Использование антонимов для создания контраста, антитезы, оксюморонов и др.
 Использование старославянизмов в лирических произведениях А.С. Пушкина.
 История знаков препинания в русском языке.
 История происхождения числительных.
 Источник пополнения словарного запаса русского языка.
 Источники крылатых слов и выражений.
 Как живёт русский язык в Живом Журнале (в социальных сетях...)
 Как соблюдаются нормы ударения жителями нашего поселка.
 Копилка примеров на правила постановки двоеточия в бессоюзных сложных предложениях.
 Лексикографический портрет слова
 Лексикон учащихся 9-х классов моей школы.
 Моя родословная.
 Невербальные средства общения.
 Необычные знаки препинания (авторская пунктуация в произведениях писателей).
 Нужна ли запятая?
 Односоставные предложения в стихотворениях поэта Михаила Мокшина.
 Особенности использования фразеологизмов в речи современного человека.
 Особенности употребления слов с переносным значением в речи.
 Особенности языка лечебных заговоров потомственной целительницы.
 Острые углы сложноподчиненного предложения.
 Откуда родом русский язык?
 Отражение активных процессов в русском языке в газетных заголовках.
 Отражение особенностей национального характера в пословицах и поговорках.
 Ошибки в употреблении паронимов в тексте.
 Поэтика «бессмыслицы» в произведениях Н.В. Гоголя.

Происхождение татарских фамилий
Происхождение фамилий людей.
Простое или сложное?
Прошлое, настоящее и будущее писем.
Роль газетного заголовка в эффективности печатных СМИ.
Российские учёные-лингвисты. По страницам учебника
Символика жёлтого цвета в произведениях Ф.М. Достоевского и А.А. Ахматовой.
Синтаксическая синонимия сложноподчиненных и простых осложненных предложений.
Слова-паразиты в речи учителей и учащихся.
Словообразование «Как растут слова»
Сложносочиненные предложения.
Соблюдение орфоэпических норм школьниками.
Союз и союзное слово?
Средства речевой выразительности в заголовках СМИ.
Стилистические функции синонимов (антонимов) в произведениях художественной литературы.
Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
Судьба "великого и могучего".
Схемы бывают разные (сопоставление различных способов схематического изображения структуры сложного предложения).
Сходства и различия наименований танцев в токовых словарях В.И. Даля и С.И. Ожегова.
Так просто о сложном
Тезисы как вид сжатого текста
Тематические группы фразеологизмов.
Типы многозначности в русском языке и иерархия значений (прямое и переносное).
Тире в сложносочиненном предложении.
Топонимы Москвы и Московской области.
Употребление канцеляризмов и штампов в речи моих сверстников и людей старшего поколения.
Употребление молодежного сленга в речи моих одноклассников.
Употребление этикетных форм речи в общении.
Фразеологизмы с компонентом-именем числительным в русском языке.
Художественная природа и функция гротеска в «Петербургских повестях» Гоголя.
Чистота языка
Шаппы и стереотипы в современной публичной речи.
Этимология названий месяцев в календарях разных народов.
Язык рекламы.
Языковые особенности рекламных текстов.

Выполнение программы

Учитель _____

Предмет _____

Класс _____

№ урока	Тема	План	Факт
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры		
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации		
3	Русский язык в современном мире		
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков		
5	Повторение. Правописание корней и приставок		
6	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи		
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте		
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении		
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»		
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение		
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения		
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой		
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению		
14	Изложение подробное/сжатое		
15	Текст как речевое произведение		
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)		
17	Информационная переработка текста		
18	Язык художественной литературы		
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка		
20	Научный стиль		
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише		
22	Информационная переработка научного текста. Практикум		
23	Сочинение-рассуждение на тему		
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений		

25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении		
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова		
27	Виды сложносочинённых предложений		
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения		
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум		
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях		
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ		
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум		
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения		
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум		
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи		
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»		
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум		
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"		
39	Понятие о сложноподчинённом предложении		
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении		
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении		
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)		
43	Классификация сложноподчинённых предложений		
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными		
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум		
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными		
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум		
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными		
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени		
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места		

51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины		
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели		
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия		
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия		
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки		
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия		
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени		
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными		
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными		
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении		
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях		
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум		
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения		
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум		
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»		
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум		
67	Контрольная работа по теме Сложноподчинённое предложение"		
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении		
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения		
70	Виды бессоюзных сложных предложений		
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум		
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления		
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум		
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения		
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум		
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и		

	следствия, сравнения		
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум		
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения		
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум		
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум		
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум		
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»		
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум		
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)		
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи		
86	Типы сложных предложений с разными видами связи		
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи		
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи		
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум		
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи		
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи		
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"		
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум		
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи		
95	Косвенная речь		
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании		
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум		
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)		
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи		
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении		
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении		

102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении		
-----	--	--	--

Лист корректировки рабочей программы
2026 – 2027 учебный год

Предмет _____

Класс _____

Учитель _____

№ урока	Дата проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
			По плану	Дано		
Всего по программе					Программа выполнена.	

«__» _____ 2026

Учитель _____ (_____)

Согласовано

Заместитель директора по УВР _____ Анисимова Н.О.

«__» _____ 2026